

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala 28 de abril de 2023.

Licenciado Rudy Israel Ortiz Dieguez
Director General de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jorge Adolfo Damián Morales</u>	CUJ:	<u>1969-61378-0101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-163-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>12-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>1558417-8</u>
Número de Factura:	<u>2822590062</u>	Serie:	<u>AA84F403</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Abril 2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 27,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 - 30/04/2023.</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.</u>		

Objetivos del Contrato:

"El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en el embalaje y traslado de obras desde el Palacio Nacional hacia el Museo de Arte Guatemalteco e Iglesia de Santo Domingo.
- Apoyé en los procesos de reforsamiento estructural, reposición de faltantes, fabricación de estructura auxiliar de metal y elaboración de atributos iconográficos de obras escultóricas en la Unidad de Restauración del Palacio Nacional.
- Brindé apoyo en el barnizado, de obras pictóricas en el Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en la elaboración, armado y desarmado de mobiliario necesario para solventar los trabajos y procesos de restauración de la Unidad de Restauración del Palacio Nacional.
- Apoyé en el desmontaje de murales en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en los trabajos asignados en el Palacio Nacional, en Visitas al Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Museo Nacional de Arte Guatemalteco y Museo de Arte Colonial.

Jorge Adolfo Damián Morales

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Daniel Noé Orozco González

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala 28 de abril de 2023.

Licenciado Rudy Israel Ortíz Dieguez
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jorge Adolfo Damián Morales</u>	CUJ:	<u>1969-61378-0101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-163-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>12-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>1558417-8</u>
Número de Factura:	<u>2822590062</u>	Serie:	<u>AA84F403</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2023 - 30/04/2023.</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 27,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 - 30/04/2023.</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.</u>		

Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Apoyé en el embalaje y traslado de cuatro obras de arte, desde el Palacio Nacional de la cultura hacia el Museo de Arte Guatemalteco e Iglesia de Santo Domingo.
- Apoyé en los procesos de reforzamiento estructural, reposición de faltantes, fabricación de estructura auxiliar de metal y elaboración de atributos iconográficos de dos obras escultóricas en la Unidad de Restauración del Palacio Nacional.
- Brindé apoyo en quince visitas a Antigua Guatemala, para el traslado, consolidación estructural, barnizado de peanas y montaje para exposición de obras pictóricas y escultóricas en el Museo Nacional de Arte Guatemalteco.
- Brindé apoyo en el barnizado, de dos obras Pictóricas en en museo de Arte Colonial y Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en el desmontaje de dos murales en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en cuatro Visitas al Museo Nacional de Arqueología y Etnología, para realizar trabajos asignados en la Unidad de Restauración del Palacio Nacional.

Jorge Adolfo Damián Morales

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Daniel Noé Orozco González

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. Daniel Noé Orozco González
Administrador
Palacio Nacional de la Cultura
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala 28 de abril de 2023.

Licenciado Rudy Israel Ortíz Dieguez
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jorge Adolfo Damián Morales</u>	CUI:	<u>1969-61378-0101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-163-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>12-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>1558417-8</u>
Número de Factura:	<u>2822590062</u>	Serie:	<u>AA84F403</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2023 - 30/04/2023.</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 27,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 - 30/04/2023.</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.</u>		

Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Apoyé en la elaboración de estructura auxiliar de metal y atributos iconográficos de las obras escultóricas que se trabajaron en la unidad de restauración del Palacio Nacional.
- b) Apoyé en los procesos de reforzamiento estructural que necesitaron las obras escultóricas y pictóricas que están dentro de la programación de la unidad de restauración del Palacio Nacional.
- c) Brindé apoyo en la elaboración de material de embalaje para el traslado y movilización de obras que se encuentran en la programación de trabajo de la unidad de restauración del Palacio Nacional.
- d) Apoyé en la elaboración, armado y desarmado de mobiliario necesario para solventar los trabajos y procesos de restauración de la unidad de restauración del Palacio Nacional.
- e) Apoyé en el montaje para la exposición de obras que forman parte de la programación de los proyectos de restauración del Palacio Nacional.
- f) Apoyé en los trabajos asignados por la unidad de restauración del Palacio Nacional en Visitas al Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Museo Nacional de Arte Guatemalteco y Museo de Arte Colonial.

Jorge Adolfo Damián Morales

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Daniel Noé Orozco González

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Palacio Nacional de la Cultura
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)